

ПРОТОКОЛ № 2

заседания Координационного совета по предоставлению грантов
Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
на реализацию проектов в области культуры, искусства и креативных
(творческих) индустрий (далее – Координационный совет)

20 мая 2024 года

14:00 часов

Председательствует:

Шумакова Елена Витальевна, заместитель Губернатора
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, заместитель председателя
Координационного совета

Присутствовали

члены Координационного совета:

Самохвалов Яков Андреевич, директор Департамента молодежной
политики, гражданских инициатив и внешних связей Ханты-Мансийского
автономного округа – Югры, заместитель председателя Координационного
совета;

Пономаренко Александр Алексеевич, заместитель директора
Департамента молодежной политики, гражданских инициатив и внешних
связей Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, секретарь
Координационного совета;

Ципорин Павел Игоревич, директор Департамента информационных
технологий и цифрового развития – заместитель Губернатора
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры;

Козлова Маргарита Сергеевна, директор Департамента культуры
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры;

Киримлидис Джумагул Мирзалиевна, заместитель директора
Департамента экономического развития Ханты-Мансийского автономного
округа – Югры;

Западнава Наталья Леонидовна, заместитель Председателя Думы
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры;

Сафиоллин Дмитрий Маулитжанович, генеральный директор Фонда
«Центр гражданских и социальных инициатив Югры»;

Маганова Алсу Винеровна, председатель Общественной палаты
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры;

Елизаров Алексей Сергеевич, директор автономного учреждения
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Окружная
телерадиокомпания «Югра»;

Конев Александр Витальевич, заслуженный работник культуры
Российской Федерации;

Зонина Светлана Николаевна, заслуженный деятель культуры
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, эксперт в сфере
изобразительного искусства, дизайна;

Черняк Яков Соломонович, заслуженный деятель культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, эксперт в сфере сценических исполнительских искусств.

1. Об утверждении Положения об Экспертном совете и состава Экспертного совета

(Шумакова, Сафиоллин, Самохвалов, Козлова, Конев)

В ходе обсуждения вопроса Я.А.Самохвалов предложил внести уточнения в пункт 4.6 Положения об Экспертном совете, изложив в следующей редакции: «Экспертный совет вправе проводить совещания, в том числе с приглашением членов Координационного совета, экспертов конкурса, работников Фонда и (или) отраслевых экспертов по тематике рассматриваемых проектов, для подготовки рассмотрения заявок на участие в конкурсе на заседании Экспертного совета.

РЕШИЛИ:

1.1. Поддержать предложение Я.А.Самохвалова о внесении уточнений в п. 4.6. Положения об экспертном совете.

1.2. Утвердить Положение об Экспертном совете (Приложение № 1).

1.2. Утвердить состав Экспертного совета (Приложение № 2)

Голосовали:

«За» – 13 (тринадцать) голосов.

«Против» – 0 (ноль) голосов.

«Воздержался» – 0 (ноль) голосов.

2. О согласовании положения о конкурсе на предоставление грантов Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа – Югры на реализацию проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий в 2024 году (далее – Положение)

(Шумакова, Сафиоллин, Самохвалов, Пономаренко, Козлова, Черняк)

В ходе обсуждения вопроса предложено:

- адаптировать Положение к нормам русского языка, исключив использование иностранных слов;

- внести изменения в пункт 5 Положения: уточнить тематическое направление «История Югры», изложив его в следующей редакции: «Проекты, направленные на изучение, сохранение и популяризацию истории Югры», а также дополнить направление «Мы вместе» пунктом о проектах, способствующих сохранению и укреплению культурных связей на межрегиональном и международном уровнях;

- в абзаце 4 пункта 27 Положения после слов работников Фонда добавить «и (или) отраслевых экспертов по тематикам рассматриваемых проектов».

РЕШИЛИ:

2.1. Поддержать предложения о внесении уточнений в Положение.

2.2. Согласовать положение о конкурсе на предоставление грантов Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа – Югры на реализацию проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий в 2024 году (Приложение № 3).

Голосовали:

«За» – 13 (тринадцать) голосов.

«Против» – 0 (ноль) голосов.

«Воздержался» – 0 (ноль) голосов.

Заместитель Губернатора
Ханты-Мансийского автономного
округа – Югры, заместитель председателя
Координационного совета



Е.В.Шумакова

Приложение № 1 к Протоколу
заседания Координационного совета
по предоставлению грантов Губернатора
Ханты-Мансийского автономного
округа – Югры на реализацию проектов
в области культуры, искусства и креативных
(творческих) индустрий от «20» мая 2024 года № 2

Положение об Экспертном совете

1. Общие положения

1.1. Экспертный совет образуется для проведения независимой экспертизы проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий (далее – проекты), представленных некоммерческими организациями (за исключением государственных учреждений, государственных корпораций, государственных компаний, политических партий), коммерческими организациями и индивидуальными предпринимателями, осуществляющими деятельность в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре (далее – автономный округ), на конкурс на предоставление грантов Губернатора автономного округа на реализацию проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий (далее – конкурс, гранты Губернатора) на основании Постановления Губернатора автономного округа от 24.04.2024 № 46 «О грантах Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа – Югры на реализацию проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий».

1.2. Экспертный совет в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, федеральными законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации и автономного округа, решениями Координационного совета по предоставлению грантов Губернатора автономного округа на реализацию проектов в области культуры, искусства и креативных (далее – Координационный совет), положением о конкурсе на предоставление грантов Губернатора, а также настоящим положением.

1.3 Экспертный совет в своей деятельности учитывает положения, установленные указами Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей», от 08.05.2024 № 314 «Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения».

2. Задачи и функции Экспертного совета

2.1. Основными задачами Экспертного совета являются:
обеспечение открытого и прозрачного отбора победителей конкурса на основе единых подходов к оценке проектов;

подготовка предложений по совершенствованию механизмов проведения конкурса, в том числе независимой экспертизы, мониторинга проектов и оценки социального эффекта, полученного в результате их реализации;

2.2. Для решения возложенных на него задач Экспертный совет:
определяет порядок проведения независимой экспертизы проектов, представленных на конкурс (далее – независимая экспертиза);

разрабатывает и утверждает методические рекомендации по оценке заявок на участие в конкурсе;

принимает решения об отказе в допуске заявок, участвующих в конкурсе до независимой экспертизы и (или) о прекращении их рассмотрения при наличии оснований, предусмотренных положением о конкурсе;

формирует состав экспертов конкурса, в том числе из числа кандидатов, предложенных членами Координационного совета и Экспертного совета;

разрабатывает и представляет оператору грантов Губернатора – Фонду «Центр гражданских и социальных инициатив Югры» (далее – Фонд) предложения по оплате услуг экспертов конкурса;

рассматривает заявки на участие в конкурсе с учетом результатов их оценки экспертами конкурса, в том числе рекомендаций экспертов конкурса;

формирует проект перечня победителей конкурса, включающий предложения по размерам грантов, предоставляемых на реализацию каждого проекта;

разрабатывает и представляет в Фонд предложения по совершенствованию механизмов проведения конкурса, в том числе независимой экспертизы, мониторинга проектов и оценки социального эффекта, полученного в результате их реализации.

3. Состав Экспертного совета

3.1. Экспертный совет формируется из числа представителей исполнительных органов государственной власти, общественных объединений и иных организаций, должностных лиц и специалистов, не входящих в состав Координационного совета.

3.2. Состав Экспертного совета утверждается Координационным советом.

3.3. Председатель Экспертного совета избирается на первом заседании Экспертного совета из состава Экспертного совета на срок полномочий Экспертного совета и исполняет свои обязанности до момента открытия первого заседания вновь избранного Экспертного совета.

Председатель Экспертного совета:

определяет дату, место и время, а также формат проведения заседаний Экспертного совета (в том числе с использованием системы видеоконференцсвязи);

утверждает повестку дня заседаний Экспертного совета;

председательствует на заседаниях Экспертного совета.

3.4. В отсутствие председателя Экспертного совета его полномочия осуществляет один из членов Экспертного совета по поручению председателя Экспертного совета.

3.5. Срок полномочий Экспертного совета составляет два года. Координационный совет вправе вносить изменения в состав Экспертного совета, в том числе по предложению Экспертного совета.

3.6. Члены Экспертного совета вправе запрашивать у Фонда и получать информацию о проведении конкурса.

3.7. Члены Экспертного совета не вправе делегировать свои полномочия другим лицам.

3.8. Члены Экспертного совета не вправе разглашать результаты оценки конкретного проекта экспертами конкурса, персональные данные экспертов и иную информацию о проведении независимой экспертизы, состав которой определен Экспертным советом.

3.9. Члены Экспертного совета принимают участие в его работе на общественных началах.

3.10. Секретарем Экспертного совета является сотрудник Фонда «Центр гражданских и социальных инициатив Югры» (по согласованию). Секретарь не имеет права голоса на заседаниях Экспертного совета.

4. Порядок работы Экспертного совета

4.1. Заседания Экспертного совета проводятся по мере необходимости. Заседание Экспертного совета является правомочным, если на нем присутствует не менее половины от общего числа членов Экспертного совета.

4.2. Секретарь Экспертного совета информирует членов Экспертного совета о дате, месте и времени проведения, и повестке дня заседаний Экспертного совета, обеспечивает членов Экспертного совета необходимыми материалами, готовит протоколы заседаний Экспертного совета.

4.3. Решения Экспертного совета принимаются большинством голосов членов Экспертного совета, присутствующих на заседании Экспертного совета. При равенстве голосов принятым считается решение,

за которое проголосовал председательствующий на заседании Экспертного совета.

4.4. Решения Экспертного совета оформляются протоколом, который подписывают председатель Экспертного совета (председательствующий на заседании Экспертного совета) и секретарь Экспертного совета. Мнения членов Экспертного совета, оставшихся в меньшинстве при голосовании, заносятся по их требованию в протокол.

4.5. Информация о деятельности Экспертного совета размещается на официальном сайте Фонда в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» по адресу: <https://грантгубернатора.рф>.

4.6. Экспертный совет вправе проводить совещания, в том числе с приглашением членов Координационного совета, экспертов конкурса и (или) работников Фонда и (или) отраслевых экспертов по тематикам рассматриваемых проектов для подготовки рассмотрения заявок на участие в конкурсе на заседании Экспертного совета.

4.7. В случае если член Экспертного совета лично, прямо или косвенно заинтересован в результатах рассмотрения вопроса экспертным советом, в том числе определении победителей конкурса, он обязан проинформировать об этом Экспертный совет до рассмотрения такого вопроса на заседании Экспертного совета и воздержаться от голосования по нему.

Для целей настоящего положения под личной заинтересованностью члена Экспертного совета понимается возможность получения им доходов (неосновательного обогащения) в денежной либо натуральной форме, доходов в виде материальной выгоды непосредственно для члена Экспертного совета, его близких родственников, а также граждан или организаций, с которыми член Экспертного совета связан финансовыми или иными обязательствами.

4.8. Организационно-техническое обеспечение деятельности Экспертного совета осуществляется Фондом.

Приложение № 2 к Протоколу
заседания Координационного совета
по предоставлению грантов Губернатора
Ханты-Мансийского автономного
округа – Югры на реализацию проектов
в области культуры, искусства и креативных
(творческих) индустрий от «20» мая 2024 года № 2

Состав Экспертного совета

АНДРЕЕВА Дина Александровна	Заместитель генерального директора Фонда поддержки предпринимательства Югры «Мой Бизнес»
БУДНЫЙ Георгий Вячеславович	Заместитель генерального директора Российского общества «Знание» по региональному развитию
ИВАНОВ Владислав Олегович	Член Общественной палаты Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
ИСЛАМУРАТОВА Елена Евгеньевна	Член Совета при Президенте Российской Федерации по культуре и искусству, председатель Регионального отделения ОГО «Ассамблея народов России»
КИРПИЧЕВ Антон Александрович	Секретарь Ханты-Мансийской Епархии Русской Православной Церкви (Московский патриархат)
КУРАСАНОВА Надежда Владимировна	Начальник Управления по вопросам культурной политики и культурных ценностей Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
ЛЕВЧЕНЯ Марина Константиновна	Консультант отдела взаимодействия с институтами развития Департамента экономического развития Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
МЕДКОВ Александр Александрович	Начальник управления гражданских инициатив Департамента молодежной политики, гражданских инициатив и внешних связей Ханты-Мансийского автономного округа – Югры

МИХЕЕВА Оксана Владимировна	Депутат Думы Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
МООР Зинаида Федоровна	Заслуженный деятель культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
ПОПОВА Вероника Александровна	Начальник отдела медиа проектов автономного учреждения автономного округа «Окружная телерадиокомпания «Югра», директор автономной некоммерческой организации продюсерский центр «Красная лодка»
САМСОНОВА Ольга Валериевна	Консультант отдела профессионального искусства и народного творчества Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
СИДОРОВА Ольга Викторовна	Член Общественной палаты Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
ФИНК Евгения Александровна	Директор бюджетного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Государственная библиотека Югры»
ХАЛИУЛЛИН Адель Альфредович	Помощник Муфтия Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
ШАШКОВА Виктория Николаевна	Народный мастер России
ШОНИЯ Хатуна Отариевна	Начальник управления по общественным проектам Департамента молодежной политики, гражданских инициатив и внешних связей Ханты-Мансийского автономного округа – Югры

Приложение № 3 к Протоколу
заседания Координационного совета
по предоставлению грантов Губернатора
Ханты-Мансийского автономного
округа – Югры на реализацию проектов
в области культуры, искусства и креативных
(творческих) индустрий от «20» мая 2024 года № 2

ПОЛОЖЕНИЕ

о конкурсе на предоставление грантов Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа – Югры на реализацию проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий в 2024 году

I. Общие положения

1. Настоящее положение определяет условия и порядок проведения конкурса на предоставление грантов Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа – Югры на реализацию проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий.

2. Конкурс проводится Фондом «Центр гражданских и социальных инициатив Югры» (далее – Фонд) в соответствии Постановлением Губернатора ХМАО - Югры от 24.04.2024 № 46 «О грантах Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа – Югры на реализацию проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий».

3. Конкурс должен учитывать положения, установленные Указом Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей», Указом Президента Российской Федерации от 08.05.2024 № 314 «Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения».

II. Основные понятия и сокращения

4. Для целей настоящего положения используются следующие основные понятия и сокращения:

Грант Губернатора – денежные средства, предоставляемые Фондом за счет субсидии из бюджета Ханты-Мансийского автономного округа – Югры и/или иных источников на безвозмездной и безвозвратной основе заявителю,

победившему с конкретным проектом в конкурсе, организованном Фондом, на осуществление такого проекта на условиях, определенных Фондом, с обязательным представлением отчетности, подтверждающей целевое использование денежных средств.

Координационный совет по предоставлению грантов Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа - Югры на реализацию проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий (далее – Координационный совет) – координационно-совещательный орган, образованный в целях организации предоставления грантов Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа – Югры на реализацию проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий некоммерческим организациям (за исключением государственных учреждений, государственных корпораций, государственных компаний, политических партий), коммерческим организациям и индивидуальным предпринимателям.

Экспертный совет – коллегиальный орган, созданный Координационным советом для проведения независимой экспертизы представленных на конкурс проектов.

Конкурс – комплекс мероприятий, направленный на выявление проектов в целях осуществления поддержки в виде предоставления Грантов Губернатора на реализацию проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий.

Заявитель/участник конкурса – юридическое лицо, индивидуальный предприниматель, соответствующее/ий требованиям настоящего положения и подавшее/ий заявку на участие в конкурсе.

Проект – комплекс взаимосвязанных мероприятий, направленных на достижение конкретных общественно полезных результатов в рамках определенного срока и бюджета.

Эксперт конкурса – физическое лицо, привлеченное Фондом к оценке заявок на участие в конкурсе в соответствии с решением Экспертного совета.

Официальный сайт конкурса/Фонда – сайт «Грант Губернатора Югры» в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» по адресу: <https://грантгубернатора.рф>.

III. Типы проектов и тематические направления

5. На конкурс могут быть представлены следующие проекты:

проекты в области культуры и академического (классического) искусства; межотраслевые, сетевые культурные и кросскультурные проекты, проекты, предполагающие межрегиональное и международное сотрудничество;

образовательные и наставнические проекты в области культуры, искусства и креативных индустрий (включая цифровые технологии);

проекты по выявлению и поддержке молодых талантов в области культуры, искусства и креативных индустрий;

проекты креативных индустрий (в том числе в области литературы и издательского дела, дизайна, моды, арт, музыки и звукового дизайна, архитектуры и урбанистики, новых медиа, мультимедиа технологий, кино, театра, игр, создания и развития инфраструктуры креативных индустрий);

проекты, предусматривающие проведение фестивалей, премий, форумов в области культуры, искусства и креативных индустрий;

новые бизнес-модели в области культуры, искусства и креативных индустрий;

проекты в области современной популярной культуры.

6. Проекты, представляемые на конкурс, должны соответствовать одному из тематических направлений:

Нация созидателей. Россия – страна с креативной нацией, об этом свидетельствует история и современность. Первопроходцы и миссионеры, исследователи и первооткрыватели, популяризаторы науки, искусства и ученые сформировали традиции мирового лидерства российской, советской исследовательской, научной, географической, просветительской школ.

Великое русское слово. Русский язык – источник многовекового вдохновения для отечественной литературы, драматургии, кинематографа, переводческой школы для национальных литератур народов России. Русской классической литературой и драматургией вдохновлялись театральные режиссеры и кинематографисты. Отечественная литература (классическая и современная) и «осмысленности бытия, вопросам веры, семейным ценностям, отношениям с обществом и государством. Русский алфавит – источник творческого вдохновения для дизайнеров кириллических шрифтов и модельеров.

Я горжусь. Проекты, направленные на продвижение культурных и творческих достижений страны и Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, освещение ярких и славных страниц культуры, истории и современности. Человек испытывает гордость не только за подвиги предков, выдающиеся свершения соотечественников, достижения земляков, но и за своих современников, проявляющих бескорыстие, отвагу, самоотверженность в своем служении обществу и людям. Эти современники могут быть простыми рабочими и служащими, представителями разных, часто, малозаметных профессий (социальных и творческих), не быть знаменитыми и прославленными, но своей жизнью, достойным служением давать окружающим основания для гордости.

Сила характера простого человека традиционно являлась предметом исследования отечественной культуры (литературы, театра, кинематографа, в т.ч. документального кино, изобразительного искусства).

Место силы. Города и сельские поселения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры. Дома культуры станут «местом силы», источником культурных и креативных инициатив. Местом силы являются и новые креативные пространства, где развиваются проекты в сфере творческих индустрий.

Культурный код. Проекты по продвижению через культуру и креативные индустрии традиционных российских ценностей.

Молодые лидеры. Проекты, направленные на выявление и поддержку молодых талантливых лидеров в сфере культуры, искусства и креативных индустрий.

История Югры. Проекты, направленные на изучение, сохранение и популяризацию истории Югры.

Многонациональный народ. Проекты, направленные на сохранение народного искусства, нематериального культурного наследия и этнокультурного многообразия Югры.

Мы вместе. Проекты, направленные на консолидацию субъектов Российской Федерации в единое культурнообразовательное, просветительское и цивилизационное пространство. Инициативы, способствующие развитию межкультурных связей, усилению чувства общности и единства. Проекты, способствующие сохранению и укреплению культурных связей на межрегиональном и международном уровне. Проекты о подвиге и героизме, самопожертвовании и отваге.

7. Проекты, представляемые на конкурс, должны учитывать положения, установленные Указом Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» и/или Указом Президента Российской Федерации от 08.05.2024 № 314 «Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения».

IV. Участники конкурса

8. В конкурсе могут участвовать:

- 1) некоммерческие организации (за исключением государственных учреждений, государственных корпораций, государственных компаний, политических партий);
- 2) коммерческие организации;

3) индивидуальные предприниматели.

9. У лица (Заявителя), представляющего проект на конкурс (далее – заявитель, участник), должна отсутствовать просроченная задолженность по налогам, сборам, страховым взносам и иным обязательным платежам в бюджеты бюджетной системы Российской Федерации, срок исполнения по которым наступил в соответствии с законодательством Российской Федерации (за исключением сумм, по которым имеется вступившее в законную силу решение суда о признании обязанности по уплате этих сумм исполненной), в размере, превышающем одну тысячу рублей.

10. Участниками конкурса не могут быть (не допускаются до участия в конкурсе):

иностранные юридические лица;

юридические лица, в уставном (складочном) капитале которых доля прямого или косвенного (через третьих лиц) участия офшорных компаний в совокупности превышает 25 процентов (если иное не предусмотрено законодательством Российской Федерации);

юридические лица, находящиеся в процессе ликвидации;

юридические лица, находящиеся в процессе реорганизации, за исключением реорганизации в форме присоединения к юридическому лицу, являющемуся заявителем;

юридические лица и индивидуальные предприниматели, в отношении которых возбуждено производство по делу о несостоятельности (банкротстве);

юридические лица, деятельность которых приостановлена в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации;

общественные объединения, которые функционируют без приобретения прав юридического лица;

индивидуальные предприниматели, которые прекратили (обязаны прекратить) деятельность в качестве индивидуального предпринимателя;

заявители, находящиеся в перечне Федеральной службы по финансовому мониторингу физических лиц, в отношении которых имеются сведения об их причастности к экстремистской деятельности или терроризму, либо в перечне физических лиц, в отношении которых имеются сведения об их причастности к распространению оружия массового уничтожения (перечни размещены на интернет-ресурсе <https://www.fedsfm.ru/>);

заявители, признанные иностранным агентам или находящиеся под иностранным влиянием, в соответствии с Федеральным законом «О контроле за деятельностью лиц, находящихся под иностранным влиянием»;

заявители, у которых имеется просроченная задолженность по возврату в Фонд сумм ранее полученных грантов Губернатора, подлежащих возврату

в соответствии с условиями договоров о предоставлении таких грантов;

заявители, от договоров о предоставлении грантов Губернатора с которыми Фонд отказался в текущем или предшествующем календарном году в связи с нецелевым использованием гранта и (или) выявлением факта представления в Фонд подложных документов и (или) недостоверной информации;

заявители, которые не представили в Фонд отчетность, предусмотренную договором о предоставлении гранта, по гранту Губернатора, использование которого завершено (если сроки представления такой отчетности наступили до дня окончания приема заявок на участие в конкурсе).

V. Подача, регистрация и рассмотрение заявок на участие в конкурсе, требования к заявкам на участие в конкурсе

11. Для участия в конкурсе заявитель должен представить в Фонд заявку на участие в конкурсе в электронном виде в личном кабинете на официальном сайте конкурса на русском языке, включающую информацию о проекте, содержащую в том числе следующую информацию:

- 1) тип проекта (в соответствии с пунктом 5 настоящего положения);
- 2) тематическое направление (в соответствии с пунктом 6 настоящего положения);
- 3) название проекта, на реализацию которого запрашивается грант;
- 4) описание проекта, включая обоснование уникальности проекта (презентация проекта);
- 5) обоснование соответствия творческой концепции проекта тематическому направлению;
- 6) обоснование актуальности и общественной значимости проекта;
- 7) цель (цели) и задачи проекта;
- 8) географию проекта;
- 9) срок реализации проекта;
- 10) целевые группы проекта;
- 11) общую сумму расходов на реализацию проекта;
- 12) запрашиваемую сумму гранта;
- 13) ожидаемые количественные и качественные результаты проекта;
- 14) информацию о партнерах проекта (при наличии);
- 15) информацию о планируемых каналах коммуникации с целевыми группами проекта (о том, как будет организовано информационное сопровождение проекта);
- 16) календарный план проекта;

- 17) бюджет проекта;
- 18) информацию о руководителе проекта;
- 19) информацию о команде проекта;
- 20) информацию о заявителе, включая:

полное и сокращенное (при наличии) наименование и основной государственный регистрационный номер, идентификационный номер налогоплательщика, место нахождения (для заявителя, являющегося юридическим лицом);

фамилия, имя, отчество (при наличии), основной государственный регистрационный номер записи о государственной регистрации индивидуального предпринимателя, идентификационный номер налогоплательщика, место жительства (пребывания) (для заявителя, являющегося индивидуальным предпринимателем);

контактный телефон;

адрес электронной почты для направления заявителю юридически значимых сообщений;

информацию об опыте заявителя по реализации проектов в области культуры, искусства и креативных индустрий;

- 21) заверение о следующих обстоятельствах:

актуальности и достоверности информации, представленной в составе заявки;

актуальности и подлинности документов (электронных копий документов), представленных в составе заявки;

отсутствии в проекте мероприятий, осуществление которых нарушает требования законодательства;

отсутствии в заявке информации, использование которой нарушает требования законодательства;

отсутствии в заявке персональных данных, предоставление и обработка которых нарушает права и законные интересы субъекта персональных данных;

отсутствии процедуры ликвидации заявителя и приостановления его деятельности (для заявителя, являющегося юридическим лицом);

отсутствии процедуры реорганизации, за исключением реорганизации в форме присоединения к юридическому лицу, являющемуся заявителем (для заявителя, являющегося юридическим лицом);

отсутствии оснований для прекращения деятельности заявителя в качестве индивидуального предпринимателя (для заявителя, являющегося индивидуальным предпринимателем);

отсутствии производства по делу о несостоятельности (банкротстве) заявителя;

отсутствии у заявителя просроченной задолженности по налогам, сборам, страховым взносам и иным обязательным платежам в бюджеты бюджетной системы Российской Федерации, срок исполнения по которым наступил в соответствии с законодательством Российской Федерации, в размере, превышающем одну тысячу рублей;

отсутствии незавершенного дела об исполнительном производстве или нескольких производств с требованием о взыскании денежных средств;

отсутствии в реестре дисквалифицированных лиц сведений о дисквалифицированных руководителях, членах коллегиального исполнительного органа, лице, исполняющем функции единоличного исполнительного органа, или главном бухгалтере заявителя, являющегося юридическим лицом, об индивидуальном предпринимателе и о физическом лице – производителе товаров, работ, услуг, являющихся заявителями;

отсутствии заявителя в реестре недобросовестных поставщиков (подрядчиков, исполнителей) в связи с отказом от исполнения заключенных государственных (муниципальных) контрактов о поставке товаров, выполнении работ, оказании услуг по причине введения политических или экономических санкций иностранными государствами, совершающими недружественные действия в отношении Российской Федерации, граждан Российской Федерации или российских юридических лиц, и (или) введением иностранными государствами, государственными объединениями и (или) союзами и (или) государственными (межгосударственными) учреждениями иностранных государств или государственных объединений и (или) союзов мер ограничительного характера.

12. В состав заявки, представляемой заявителем - юридическим лицом, включаются следующие документы:

1) электронная (отсканированная) копия действующей редакции устава, иного учредительного документа со всеми внесенными изменениями (для заявителя, являющегося юридическим лицом);

2) электронная (отсканированная) копия документа, подтверждающего полномочия лица на подачу заявки от имени юридического лица, – в случае если заявку подает лицо, сведения о котором как о лице, имеющем право без доверенности действовать от имени юридического лица, не содержатся в едином государственном реестре юридических лиц.

Каждый из указанных документов представляется в виде одного файла в формате pdf.

Документ, указанный в подпункте 1 настоящего пункта, не требуется включать в заявку юридическому лицу, действующей на основании типового

устава в соответствии со статьей 52 Гражданского кодекса Российской Федерации.

13. Заявитель вправе включить в состав заявки на участие в конкурсе дополнительную информацию и документы в соответствии с критериями оценки заявок на участие в конкурсе, определенными в настоящем положении.

14. Заявка на участие в конкурсе представляется в Фонд в форме электронных документов посредством заполнения соответствующих электронных форм, размещенных на официальном сайте конкурса.

Информация, предусмотренная пунктом 9 настоящего положения, в каждой из указанных форм должна соответствовать информации в других формах.

15. Один участник конкурса вправе представить не более одной заявки на участие в конкурсе.

16. Заявка на участие в конкурсе должна быть представлена в течение срока приема заявок на участие в конкурсе.

Дата начала приема заявок – с 01.07.2024 года.

Дата окончания приема заявок – по 31.07.2024 года.

Фонд завершает прием заявок на участие в конкурсе 31.07.2024 года в 23:30 по местному времени (UTC+5:00). Информация и документы, поступившие в Фонд после указанного времени, не учитываются и не рассматриваются, за исключением информации и документов, которые запрошены у заявителя Фондом.

17. Информация и документы, указанные в пунктах 10-12 настоящего положения, представленные в Фонд лицом, не уполномоченным на совершение соответствующих действий от имени заявителя (не самим индивидуальным предпринимателем в случае, если заявитель является индивидуальным предпринимателем), не признаются заявкой на участие в конкурсе, не учитываются и со дня выявления факта их представления неуполномоченным лицом не рассматриваются.

18. Заявка на участие в конкурсе, поступившая в Фонд в течение срока приема заявок, указанного в пункте 15 настоящего положения, регистрируется в Фонде с размещением информации о регистрации на официальном сайте Фонда, в том числе с указанием на выявленные Фондом несоответствия требованиям настоящего положения, в течение десяти календарных дней со дня представления заявки.

Заявитель в течение срока приема заявок, указанного в пункте 15 настоящего положения, вправе через официальный сайт конкурса внести изменения в заявку на участие в конкурсе с целью устранения выявленных

Фондом несоответствий заявки требованиям настоящего положения (если данное несоответствие возможно устранить).

Заявка на участие в конкурсе, в которой содержатся нецензурные или оскорбительные выражения, несвязный набор символов, призывы к осуществлению деятельности, нарушающей требования законодательства, не регистрируется.

19. На официальном сайте Фонда размещается информация о каждой зарегистрированной заявке на участие в конкурсе, предусмотренная подпунктами 1-3 и 5-12 пункта 10 настоящего положения.

20. Рассмотрение заявки на участие в конкурсе может быть прекращено Фондом по заявлению, подписанному лицом, имеющим право действовать от имени участника конкурса, представившего данную заявку.

21. В течение 10 (десяти) календарных дней со дня окончания приема заявок Фонд информирует о зарегистрированных заявках и о выявленных в отношении них несоответствиях требованиям настоящего положения Экспертный совет.

22. Экспертный совет не допускает заявку на участие в конкурсе до независимой экспертизы и прекращает ее рассмотрение, если:

1) заявка на участие в конкурсе представлена лицом, не соответствующим требованиям, установленным настоящим положением;

2) заявка на участие в конкурсе не соответствует требованиям настоящего положения;

3) заявка на участие в конкурсе содержит информацию, использование которой нарушает требования законодательства;

4) представленный на конкурс проект предусматривает мероприятия, осуществление которых нарушает требования законодательства;

5) заявителем в Фонд представлены подложные документы и (или) недостоверная информация, в том числе даны недостоверные заверения.

23. Порядок проведения независимой экспертизы представленных на конкурс проектов определяется Экспертным советом и размещается на официальном сайте Фонда.

24. Независимая экспертиза представленных на конкурс проектов состоит из оценки экспертами конкурса (членами Экспертного совета) заявок, допущенных до независимой экспертизы, и последующего их рассмотрения Экспертным советом.

25. Состав экспертов конкурса формируется Экспертным советом. Состав экспертов конкурса не разглашается.

Эксперт конкурса при оценке заявок не вправе вступать в контакты с участниками конкурса, в том числе обсуждать с ними поданные ими заявки, напрямую запрашивать документы, информацию и (или) пояснения.

Эксперт конкурса не вправе рассматривать заявку, представленную заявителем, если он является учредителем (участником), работником или членом коллегиального органа заявителя или если таковыми являются его близкие родственники, а также в иных случаях, если имеются обстоятельства, дающие основание полагать, что эксперт конкурса лично, прямо или косвенно заинтересован в результатах рассмотрения заявки.

Эксперт конкурса не вправе рассматривать заявку, представленную индивидуальным предпринимателем, если данный индивидуальный предприниматель является близким родственником эксперта конкурса, также в иных случаях, если имеются обстоятельства, дающие основание полагать, что эксперт конкурса лично, прямо или косвенно заинтересован в результатах рассмотрения заявки.

26. Заявки, допущенные до независимой экспертизы, оцениваются экспертами конкурса (членами Экспертного совета) по критериям, определенным в настоящем положении.

По каждому критерию (за исключением критерия, коэффициент значимости которого для соответствующей заявки равен 0) эксперт конкурса (член Экспертного совета) присваивает заявке от 0 до 10 баллов (целым числом). Каждая заявка оценивается не менее чем двумя экспертами (членами Экспертного совета).

27. Экспертный совет рассматривает заявки с учетом их предварительного рейтинга, определяемого как сумма средних баллов, присвоенных оценившими заявку экспертами конкурса (членами Экспертного совета) по каждому критерию, умноженных на соответствующий коэффициент значимости критерия (с округлением полученных чисел до сотых), а также рекомендаций экспертов конкурса (членов Экспертного совета). По результатам рассмотрения Экспертный совет определяет рейтинг каждой заявки, в том числе вправе пересмотреть оценки заявки в баллах по одному или нескольким критериям.

В случае если Экспертный совет признает необоснованной оценку конкретным экспертом трех и более заявок, Экспертный совет исключает такого эксперта из состава экспертов конкурса, а баллы, присвоенные заявкам указанным экспертом, не учитываются Экспертным советом при рассмотрении заявок.

В случае выявления в процессе проведения независимой экспертизы представленных на конкурс проектов факта нарушения экспертом конкурса требований, установленных абзацами третьим-пятым пункта 24 настоящего

положения, Экспертный совет исключает такого эксперта из состава экспертов конкурса, а баллы, присвоенные заявкам указанным экспертом, не учитываются Экспертным советом при рассмотрении заявок.

Для подготовки рассмотрения заявок на участие в конкурсе на заседании Экспертного совета Экспертный совет вправе проводить совещания, в том числе с приглашением членов Координационного совета, экспертов конкурса и (или) работников Фонда и (или) отраслевых экспертов по тематикам рассматриваемых проектов.

28. По результатам рассмотрения заявок на участие в конкурсе Экспертный совет формирует проект перечня победителей конкурса, включающий предложения по размерам грантов, предоставляемых на реализацию каждого проекта.

Экспертный совет с учетом рекомендаций экспертов конкурса (членов Экспертного совета) вправе предложить представить на реализацию проекта грант в меньшем размере, чем запрашиваемая сумма гранта.

29. Фонд представляет на согласование Координационного совета перечень победителей конкурса, подготовленный в соответствии с решением Экспертного совета, включающий предложения по размерам грантов, предоставляемых на реализацию каждого проекта, а также предложение по общему объему грантов, предоставляемых по результатам конкурса (объему средств, предусматриваемых для проведения конкурса).

30. Координационный совет осуществляет контроль за обеспечением равных условий для участников конкурса.

31. В течение 5 (пяти) рабочих дней со дня согласования Координационным советом перечня победителей конкурса и общего объема грантов, предоставляемых по результатам конкурса, Фонд размещает перечень победителей конкурса на официальном сайте конкурса.

32. Срок реализации проекта (в части деятельности, на финансовое обеспечение (включая возмещение расходов, на осуществление которой запрашивается грант) должен начинаться не ранее 1 ноября 2024 года и завершаться не позднее 30 апреля 2026 года.

По мотивированному предложению победителя конкурса Фондом может быть согласовано продление срока реализации проекта.

33. Не допускается осуществление за счет гранта следующих расходов:
расходов, непосредственно не связанных с реализацией проекта;
расходов на приобретение недвижимого имущества (включая земельные участки), капитальное строительство новых зданий;
расходов на приобретение алкогольной и табачной продукции;

расходов, предусматривающих финансирование политических партий, кампаний акций, подготовку и проведение митингов, демонстраций, пикетирований;

расходов, на приобретение транспортных средств (за исключением транспортных средств, не подлежащих государственной регистрации);

расходов, связанных с получением кредитов и займов;

расходов на вручение премий, а также вручение призов победителям конкурсов, участникам мероприятий в качестве денежного вознаграждения;

расходов на приобретение иностранной валюты;

расходов, связанных с уплатой штрафов, пеней;

расходов, на приобретение товаров, которые являются предметами роскоши.

VI. Критерии оценки заявок на участие в конкурсе

34. Оценка заявок на участие в конкурсе осуществляется в соответствии со следующими критериями и коэффициентами их значимости:

№	Критерии оценки заявок на участие в конкурсе	Коэффициенты значимости для заявок с запрашиваемой суммой гранта		
		не более 500 тыс. рублей	свыше 500 тыс. рублей и не более 3 млн рублей	свыше 3 млн рублей
1	Актуальность, общественная значимость и содействие проекта в реализации направлений, предусмотренных Указом Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» и/или Указом Президента Российской Федерации от 08.05.2024 № 314 «Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения»	2	2	2
2	Соответствие творческой концепции проекта тематическим направлениям	1	1	1
3	Логическая связность и реализуемость проекта, достижение показателей	2	1,5	1
4	Уникальность творческой концепции проекта	1	1	1

5	Реалистичность бюджета проекта	1	1	1
6	Масштаб реализации проекта	0	0,5	1
7	Значимость и успешность опыта заявителя по соответствующему направлению деятельности	1	1	1
8	Соответствие опыта и компетенций команды проекта планируемой деятельности и ее масштабу	1	1	1
9	Объем собственного вклада (привлекаемых ресурсов) и партнерская поддержка проекта	1	1	1

VII. Порядок предоставления грантов и осуществления контроля за их использованием

35. Не позднее дня размещения на официальном сайте Фонда перечня победителей конкурса Фонд размещает на официальном сайте Фонда информацию о процедуре заключения с победителями конкурса договоров о предоставлении грантов.

В случае если победитель конкурса в течение сорока пяти дней со дня размещения указанной информации на официальном сайте не совершит действий, необходимых для заключения договора о предоставлении гранта, Фонд вправе не заключать договор о предоставлении гранта с таким победителем конкурса.

36. В случае выявления факта представления победителем конкурса в Фонд подложных документов и (или) недостоверной информации, в том числе недостоверных заверений, Фонд вправе исключить такого победителя конкурса из перечня победителей конкурса и (или) не заключать с ним договор о предоставлении гранта.

37. Договор о предоставлении гранта, заключаемый Фондом с победителем конкурса, должен предусматривать:

- 1) название проекта, на реализацию которого предоставляется грант;
- 2) размер гранта, условия и порядок его предоставления;
- 3) срок реализации проекта;

4) бюджет проекта, определяющий распределение гранта по статьям (видам) расходов, порядок внесения в него изменений;

5) порядок осуществления контроля за использованием гранта, в том числе порядок и сроки представления победителем конкурса отчетности, подтверждающей целевое использование гранта;

6) запрет на размещение гранта в срочных инструментах, включая депозиты, начисление процентов на остаток по счету победителя конкурса, на который предоставляется грант;

7) права Фонда:

признать сумму гранта, которая была использована победителем конкурса с нарушением условий настоящего положения и (или) договора о предоставлении гранта, использованной не по целевому назначению и потребовать ее возврата;

приостановить предоставление гранта в случаях, предусмотренных договором о предоставлении гранта (если грант предоставляется несколькими платежами);

отказаться от договора о предоставлении гранта в случаях, предусмотренных договором о предоставлении гранта, в том числе в случае нецелевого использования гранта, а также выявления факта представления победителем конкурса в Фонд подложных документов и (или) недостоверной информации, в том числе недостоверных заверений;

8) обязательства победителя конкурса:

предоставить Фонду полномочия по мониторингу счета победителя конкурса, на который предоставляется грант; использовать грант по целевому назначению на реализацию проекта; вести отдельный учет расходов, произведенных за счет гранта, а также обособленный учет имущества, приобретенного за счет гранта;

представлять в Фонд отчетность в порядке и в сроки, предусмотренные договором о предоставлении гранта;

представлять в Фонд информацию и документы, необходимые для осуществления проверок целевого использования гранта и соблюдения победителем конкурса условий договора о предоставлении гранта, в порядке и в сроки, предусмотренные договором о предоставлении гранта;

возвратить в Фонд сумму гранта, которая не была использована победителем конкурса в течение срока реализации проекта;

возвратить в Фонд сумму гранта, которая была использована победителем конкурса не по целевому назначению (в том числе которая была признана Фондом использованной не по целевому назначению);

возвратить в Фонд сумму гранта, которая не была использована победителем конкурса за период со дня ее получения до дня отказа Фонда от договора о предоставлении гранта.

38. Договор о предоставлении гранта, как правило, заключается в электронной форме.

39. Фонд предоставляет гранты в соответствии с договорами о предоставлении грантов, заключенными с победителями конкурса, на их счета, открытые в ПАО Сбербанк. В случае невозможности по законодательству Российской Федерации открытия победителями конкурса счетов в кредитных организациях Фонд предоставляет гранты на счета, открытые территориальным органам Федерального казначейства (финансовым органам муниципальных образований) в учреждениях Центрального банка Российской Федерации, для отражения грантов на лицевых счетах указанных победителей конкурса, открытых в соответствующих территориальных органах Федерального казначейства (финансовых органах муниципальных образований).

40. Фонд организует и проводит, в том числе с привлечением физических и юридических лиц, мониторинг проектов, на реализацию которых предоставляются гранты (включая осуществление контроля за использованием грантов), и оценку результатов таких проектов.

41. Контроль за использованием грантов, осуществляемый Фондом, включает в том числе:

мониторинг счетов, на которые предоставляются гранты (получение в электронной форме информации об операциях по таким счетам);

получение (как правило, в электронной форме) и проверку отчетности, предусмотренной договорами о предоставлении грантов;

получение (как правило, в электронной форме) и анализ копий документов, подтверждающих факт получения товаров (оказания услуг, выполнения работ), оплаченных за счет гранта;

приостановление предоставления грантов в случаях непредставления (представления в неполном объеме) соответствующими победителями конкурсов в Фонд информации и (или) документов (в том числе отчетности) в порядке и в сроки, предусмотренные договорами о предоставлении гранта;

отказ от договоров о предоставлении грантов в случаях нецелевого использования грантов и (или) выявления фактов представления соответствующими победителями конкурса в Фонд подложных документов и (или) недостоверной информации, в том числе недостоверных заверений;

истребование у победителей конкурса сумм грантов, подлежащих возврату в Фонд в соответствии с условиями договоров о предоставлении грантов.

VIII. Правовая информация

42. Настоящее положение, объявление о проведении конкурса, и другая информация о проведении конкурса, размещаемая Фондом и с его согласия, не является приглашением делать оферты.

43. К проведению конкурса и предоставлению грантов не применяются правила, предусмотренные статьями 447-449 Гражданского кодекса Российской Федерации.

44. Фонд не возмещает расходы, понесенные заявителями в связи с участием в конкурсе.

45. Фонд не обязан направлять заявителям уведомления о результатах рассмотрения поданных ими заявок и давать объяснения о причинах, по которым заявки не были поддержаны, в том числе сообщать сведения об оценках и выводах экспертов (членов Экспертного совета).

46. Подачей заявки на участие в конкурсе заявитель разрешает Фонду использование всей представленной в составе такой заявки информации в аналитических и научных целях, а также в целях обеспечения прозрачности и открытости проведения конкурса.

47. Заявитель несет риск последствий неполучения юридически значимых сообщений, направленных Фондом по адресу электронной почты, указанному таким заявителем в поданной им заявке на участие в конкурсе.

48. Победителям конкурса рекомендуется присоединиться к программе «Пушкинская карта» в случае соответствия условиям программы,

установленным Постановлением Правительства РФ от 8 сентября 2021 г. № 1521 «О социальной поддержке молодежи в возрасте от 14 до 22 лет для повышения доступности организаций культуры», и продажи билетов на мероприятия, проводимые с использованием средств гранта.